



รายงานผลการดำเนินงานแผนการจัดการความรู้ ปีการศึกษา 2567
รอบ 9 เดือน (ไตรมาส 3)

คณะศิลปกรรมศาสตร์
มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา

กรอบองค์ความรู้การดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 คณะศิลปกรรมศาสตร์

แบบฟอร์ม KM 1 ขอบเขตการจัดการความรู้ที่จำเป็นต่อการผลักดันตามยุทธศาสตร์							
ลำดับ	ประเด็นการจัดการความรู้	หัวข้อ/องค์ความรู้ที่จำเป็น	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย	ยุทธศาสตร์หน่วยงาน	เหตุผลที่เลือก	ผลสัมฤทธิ์ของการจัดการความรู้	
						ผลผลิต (Output)	ผลลัพธ์(Outcome)/ผลกระทบ(Impact)
1	กระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ	- จัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมนักศึกษาออกไปปฏิบัติงานสหกิจศึกษา - วิธีการคัดเลือกและการจัดส่งนักศึกษาไปปฏิบัติงานสหกิจศึกษาในสถานประกอบการ	ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพทางการศึกษา	ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 3 การยกระดับคุณภาพทางการศึกษา	เพื่อจัดการศึกษาที่หลากหลายผลิตบัณฑิตและพัฒนาบุคลากรในท้องถิ่นให้มีคุณภาพ	อาจารย์ ผู้รับผิดชอบ รายวิชาสหกิจศึกษาสามารถจัดกิจกรรมเตรียมความพร้อมนักศึกษาออกไปปฏิบัติงานสหกิจศึกษาและคัดเลือกนักศึกษาไปปฏิบัติงานสหกิจศึกษาในสถานประกอบการได้อย่างเหมาะสม	ผลลัพธ์(Outcome) : - นักศึกษาได้เรียนรู้การปฏิบัติงานในการประกอบอาชีพจริง ก่อนสำเร็จการศึกษา ผลกระทบ(Impact) : - บัณฑิตมีคุณลักษณะเด่นที่พึงประสงค์และพร้อมที่จะทำงาน

แบบฟอร์ม KM 1 ขอบเขตการจัดการความรู้ที่จำเป็นต่อการผลักดันตามยุทธศาสตร์							
ลำดับ	ประเด็นการจัดการความรู้	หัวข้อ/องค์ความรู้ที่จำเป็น	ยุทธศาสตร์มหาวิทยาลัย	ยุทธศาสตร์หน่วยงาน	เหตุผลที่เลือก	ผลสัมฤทธิ์ของการจัดการความรู้	
						ผลผลิต (Output)	ผลลัพธ์(Outcome)/ผลกระทบ(Impact)
2	เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์	เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ - ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ที่มีคุณภาพ	ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตและพัฒนาครู	ประเด็นยุทธศาสตร์ที่ 2 การผลิตและพัฒนาครู	เพื่อผลิต พัฒนาครู และบุคลากรทางการศึกษาให้มีคุณภาพสอดคล้องตามมาตรฐานวิชาชีพครู	สามารถนำผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมไปใช้ประโยชน์	ผลลัพธ์(Outcome)/ผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรมสามารถนำไปใช้ประโยชน์ด้านการเรียนการสอนชุมชน และท้องถิ่น ผลกระทบ (Impact) : อาจารย์มีความเชี่ยวชาญด้านการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์

1. กระบวนการจัดการความรู้ (KM Process)

แบบฟอร์ม KM 2 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการความรู้ คณะศิลปกรรมศาสตร์							
ลำดับ	ปัจจัยแห่งความสำเร็จ	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรมที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ/ ระยะเวลา	ผลการดำเนินงาน
1. การบ่งชี้ความรู้/กำหนดองค์ความรู้หลักที่จำเป็นหรือสำคัญของมหาวิทยาลัยและหน่วยงานและกำหนดประเด็น ขอบเขตการจัดการความรู้							
1.1	แต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	คำสั่งแต่งตั้งคณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	จำนวน 1 คำสั่ง	1. การจัดการความรู้ด้านกระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ	คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	คณะศิลปกรรมศาสตร์ แต่งตั้งคำสั่งคณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ และร่วมกันกำหนดประเด็นการจัดการความรู้
1.2	คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้เล็งเห็นความสำคัญของการจัดการความรู้ (Knowledge Management) เพื่อมุ่งเน้นกระบวนการจัดการเรียนการสอนและการวิจัยที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญด้วยวิธีการสอนที่หลากหลาย จึงได้จัดโครงการประชุมเชิงปฏิบัติการการจัดการความรู้ KM (การเรียนการสอนและการวิจัย) โดยการรวบรวมองค์	ประเด็นความรู้ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย	มีอย่างน้อย 2 ประเด็น	2. เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์	คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	2 ประเด็น ได้แก่ 1. การจัดการความรู้ด้านกระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ 2. เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์

แบบฟอร์ม KM 2 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการความรู้ คณะศิลปกรรมศาสตร์							
ลำดับ	ปัจจัยแห่งความสำเร็จ	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรมที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ/ ระยะเวลา	ผลการดำเนินงาน
	ความรู้ที่มีอยู่ในองค์กรมาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ เพื่อให้ทุกคนในองค์กรสามารถเข้าถึง และพัฒนาตนเองให้เป็นผู้รู้ รวมทั้งปฏิบัติงานได้อย่างมีประสิทธิภาพ						
1.3	ประชุมระดมความคิดเห็นของคณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะเพื่อกำหนดประเด็นความรู้และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ของมหาวิทยาลัยและคณะอย่างน้อยครอบคลุมพันธกิจด้านการเรียนการสอนและการวิจัย ซึ่งได้องค์ความรู้ที่จำเป็น 2 ประเด็น	ประเด็นความรู้ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย	มีอย่างน้อย 2 ประเด็น		บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	

แบบฟอร์ม KM 2 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการความรู้ คณะศิลปกรรมศาสตร์							
ลำดับ	ปัจจัยแห่งความสำเร็จ	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรมที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ/ ระยะเวลา	ผลการดำเนินงาน
	ได้แก่ 1. ด้านการผลิตบัณฑิต กระบวนการจัดการสหกิจ ศึกษาที่ดีและมี ประสิทธิภาพ 2. ด้านการวิจัย เทคนิคการเขียนงานวิจัย และงานสร้างสรรค์เพื่อ นำไปใช้ประโยชน์						
2. การสร้างและแสวงหาความรู้							
2.1	สำรวจอาจารย์ที่มี ประสบการณ์ตรง ร่วม ถ่ายทอดและแลกเปลี่ยน เรียนรู้ร่วมกัน	ประเด็นความรู้ที่กำหนดไว้ในข้อ 1	เวทีแลกเปลี่ยน ความรู้จำนวน 1 ครั้ง	องค์ความรู้ใหม่ การ แสวงหาความรู้จากผู้มี ประสบการณ์ตรง ร่วม ถ่ายทอดและแลกเปลี่ยน เรียนรู้ร่วมกัน	- บุคลากรคณะ ศิลปกรรมศาสตร์ - วิทยาการ	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	คณะศิลปกรรมศาสตร์ ได้ดำเนินการสำรวจ อาจารย์ที่มีประสบการณ์ตรง ผ่าน google from และได้รายชื่ออาจารย์ที่มีประสบการณ์ ตรงมาร่วมถ่ายทอดและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ทั้ง ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย
3. การจัดการความรู้ให้เป็นระบบ							
3.1	ประชุมคณะกรรมการ ดำเนินการจัดการ	หมวดหมู่องค์ความรู้ที่ กำหนด	จำนวน 1 ชุด	เว็บไซต์การจัดการความรู้ ของคณะศิลปกรรมศาสตร์	- คณะกรรมการ ดำเนินงาน KM	รองคณบดีฝ่าย วิชาการฯ	คณะฯ ได้ดำเนินการประชุม คณะกรรมการดำเนินการจัดการ

แบบฟอร์ม KM 2 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการความรู้ คณะศิลปกรรมศาสตร์							
ลำดับ	ปัจจัยแห่งความสำเร็จ	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรมที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ/ ระยะเวลา	ผลการดำเนินงาน
	ความรู้ (KM) ระดับคณะ เพื่อกำหนดประเด็นความรู้ ดังต่อไปนี้ - กำหนดประเด็น/หัวข้อ/หลักการ - สังเคราะห์องค์ความรู้ - จัดทำระบบ KM				- เจ้าหน้าที่ฝ่ายสนับสนุน - วิทยากร		ความรู้ (KM) และร่วมกันกำหนดประเด็นหัวข้อ และสังเคราะห์องค์ความรู้ KM เป็นที่เรียบร้อยแล้ว
4. การประมวลและกลั่นกรองความรู้							
4.1	ประชุมคณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ เพื่อวิเคราะห์ และตรวจสอบองค์ความรู้ให้ถูกต้อง ครบถ้วนตามประเด็นที่วางไว้	- ระบบ KM - เนื้อหาองค์ความรู้ที่สมบูรณ์	จำนวน 1 ชุด	องค์ความรู้ใหม่ด้านกระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ และเทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์	คณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	คณะกรรมการ KM ได้ร่วมประชุม เพื่อตรวจสอบความถูกต้องขององค์ความรู้ เรื่องกระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพและเทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์

แบบฟอร์ม KM 2 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการความรู้ คณะศิลปกรรมศาสตร์							
ลำดับ	ปัจจัยแห่งความสำเร็จ	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรมที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ/ ระยะเวลา	ผลการดำเนินงาน
5. การเข้าถึงความรู้							
5.1	นำระบบ KM ที่ถูกต้องครบถ้วนแล้ว มาประชาสัมพันธ์องค์ความรู้สู่สาธารณชน โดยผ่านทางเว็บไซต์คณะศิลปกรรมศาสตร์ https://skruart.skru.ac.th/2017/	- ระบบ KM - องค์ความรู้ที่ได้รับการเผยแพร่	จำนวนอย่างน้อย 2 เรื่อง	เว็บไซต์การจัดการความรู้ของคณะศิลปกรรมศาสตร์	- บุคลากรภายในและภายนอกคณะ	รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ	คณะฯ ได้นำองค์ความรู้เรื่องกระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ และเทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ เผยแพร่ยังหน้าเว็บไซต์คณะศิลปกรรมศาสตร์ https://skruart.skru.ac.th/2017/
6. การแบ่งปันและแลกเปลี่ยนความรู้							
6.1	จัดโครงการการจัดการความรู้ KM (การเรียนการสอนและการวิจัย) โดยการนำองค์ความรู้ที่ได้จากระบบ KM มาแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างบุคลากรภายในคณะ	การจัดกิจกรรมการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย	จำนวนอย่างน้อย 1 ครั้ง	การอบรมเชิงปฏิบัติการการจัดการความรู้ KM (การเรียนการสอนและการวิจัย)	บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์		คณะฯ ได้ดำเนินการจัดโครงการการจัดการความรู้ KM (การเรียนการสอนและการวิจัย) เมื่อวันที่ 24 เมษายน 2568 ณ อาคาร 58 ห้องประชุมจินทร์ ชาติรุ่ง

แบบฟอร์ม KM 2 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการความรู้ คณะศิลปกรรมศาสตร์							
ลำดับ	ปัจจัยแห่งความสำเร็จ	ตัวชี้วัด	คำเป้าหมาย	กิจกรรมที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ/ ระยะเวลา	ผลการดำเนินงาน
7. การเรียนรู้							
7.1	อาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการสามารถนำองค์ความรู้ไปใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการวิจัย	ผลงานของบุคลากร	- ผลการประเมินนักศึกษาจากสถานประกอบการอยู่ในระดับดี - มีอาจารย์ทำผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ จำนวน 2 เรื่อง	1 ผลการประเมินนักศึกษาจากสถานประกอบการอยู่ในระดับดี 2. มี ค ณ า จ า ร ย์ ทำผลงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์ จำนวน 2 เรื่อง	บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์		มีอาจารย์ที่เข้าร่วมโครงการนำองค์ความรู้ไปประยุกต์ใช้ในการจัดการเรียนการสอนและการวิจัย อาจารย์วงศ์วรุฒม์ อินตะนัย ได้รับรางวัลรองชนะเลิศจากโครงการประกวดแนวปฏิบัติที่ดี มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา เมื่อวันที่ 22 พฤษภาคม 2568 ณ คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี ชื่อผลงาน : กระบวนการนำผลงานวิจัย งานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรม สู่การนำไปใช้ประโยชน์
7.2	ขยายผลการปรับใช้ไปยังหน่วยงานต่างๆ ประเด็นความรู้และเป้าหมายของการจัดการความรู้ที่สอดคล้องกับแผนกลยุทธ์ด้านการเรียนการสอนและการวิจัย	ผลงานที่เผยแพร่	จำนวนผลงานที่เผยแพร่อย่างน้อย 2 ผลงาน		คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ		อยู่ระหว่างดำเนินการ

แบบฟอร์ม KM 2 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการความรู้ คณะศิลปกรรมศาสตร์							
ลำดับ	ปัจจัยแห่งความสำเร็จ	ตัวชี้วัด	ค่าเป้าหมาย	กิจกรรมที่ดำเนินการ	กลุ่มเป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ/ ระยะเวลา	ผลการดำเนินงาน
7.3	สรุปผลสัมฤทธิ์ที่เกิดขึ้นตามเป้าประสงค์ที่กำหนดไว้ในประเด็นยุทธศาสตร์หรือกลยุทธ์ของคณะ และรายงานต่อผู้บริหาร	เอกสารสรุปประมวลผลการจัดการความรู้ด้านการเรียนการสอนและการวิจัยของคณะ	จำนวน 1 ชุด		จำนวน 1 ชุด		อยู่ระหว่างดำเนินการ
8. การติดตาม ส่งเสริม สนับสนุน							
8.1	การติดตาม ส่งเสริม สนับสนุน	สำรวจติดตามผลการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการผลิตบัณฑิตและงานวิจัย	รายงานผลการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการผลิตบัณฑิต : กระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ ด้านการวิจัย : เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์	รายงานผลการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ด้านการผลิตบัณฑิต : กระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ - ด้านการวิจัย : เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์	1. คณาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ 2. ผู้สนใจทั่วไป	กรรมการจัดการความรู้	อยู่ระหว่างดำเนินการ

2. กระบวนการจัดการบริหารการเปลี่ยนแปลง (Change Management Process)

แบบฟอร์ม KM 3 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการบริหารการเปลี่ยนแปลง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา						
ลำดับ	กิจกรรม	วิธีการสู่ความสำเร็จ	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ
1	การเตรียมการและปรับเปลี่ยนพฤติกรรม	1) ส่งเสริมบุคลากรให้เห็นความสำคัญของการจัดการความรู้ โดยการจัดทำเว็บไซต์ KM คณะศิลปกรรมศาสตร์	ส.ค. 67	มีเว็บไซต์ KM คณะศิลปกรรมศาสตร์	เว็บไซต์ KM คณะศิลปกรรมศาสตร์	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ - คณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ
		2) ทบทวน ปรับปรุงกระบวนการดำเนินการจัดการความรู้ ตามข้อเสนอแนะจากคณะกรรมการประเมินการประกันคุณภาพการศึกษาภายใน ผ่านการประชุม คณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ	ส.ค. 67	บันทึกการประชุม	มีผู้เข้าร่วมประชุมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ - คณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ
2.	การสื่อสาร	เผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับเอกสารองค์ความรู้ผ่านเว็บไซต์ KM คณะศิลปกรรมศาสตร์	ตลอดปีการศึกษา	ประเด็นความรู้ด้านการผลิตบัณฑิต: กระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ ด้านการวิจัย : เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์	มีอย่างน้อย 2 ประเด็น	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ - คณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ

แบบฟอร์ม KM 3 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการบริหารการเปลี่ยนแปลง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา						
ลำดับ	กิจกรรม	วิธีการสู่ความสำเร็จ	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ
3	กระบวนการเครื่องมือ	1) จัดทำข้อมูลองค์ความรู้ด้านการผลิตบัณฑิตและงานวิจัย	ตลอดปีการศึกษา	ประเด็นความรู้ด้านการผลิตบัณฑิต: กระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ ด้านการวิจัย : เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์	มีอย่างน้อย 2 ประเด็น	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ - คณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ
		2) การเผยแพร่ข้อมูลเอกสารองค์ความรู้ผ่านเว็บไซต์ KM คณะศิลปกรรมศาสตร์	ตลอดปีการศึกษา	ประเด็นความรู้ด้านการผลิตบัณฑิต: กระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ ด้านการวิจัย : เทคนิคการเขียนงานวิจัยและงานสร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ประโยชน์	มีอย่างน้อย 2 ประเด็น	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ - คณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ
4	การเรียนรู้	การแลกเปลี่ยนเรียนรู้ผ่านการประชุมและโครงการการจัดการความรู้ KM	ตลอดปีการศึกษา	ประเด็นความรู้ด้านการผลิตบัณฑิต: กระบวนการจัดการสหกิจศึกษาที่ดีและมีประสิทธิภาพ	มีอย่างน้อย 2 ประเด็น	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ - คณะกรรมการดำเนินงานการจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ

แบบฟอร์ม KM 3 แผนการจัดการความรู้ (KM) ปีการศึกษา 2567 : กระบวนการจัดการบริหารการเปลี่ยนแปลง คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏสงขลา						
ลำดับ	กิจกรรม	วิธีการสู่ความสำเร็จ	ระยะเวลา	ตัวชี้วัด	เป้าหมาย	ผู้รับผิดชอบ
				ด้านการวิจัย : เทคนิค การเขียนงานวิจัยและงาน สร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ ประโยชน์		
5	การวัดผล	สำรวจติดตามผลการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ ด้านการผลิตบัณฑิตและงานวิจัย	ตลอดปี การศึกษา	รายงานผลการแลกเปลี่ยน เรียนรู้ด้านการผลิต บัณฑิต : กระบวนการ จัดการสหกิจศึกษาที่ดี และมีประสิทธิภาพ ด้านการวิจัย : เทคนิค การเขียนงานวิจัยและงาน สร้างสรรค์เพื่อนำไปใช้ ประโยชน์	มีอย่างน้อย 2 ประเด็น	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ - คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ
6	การยกย่องชมเชยและการให้ รางวัล	การยกย่องชมเชยและการให้รางวัลแก่ บุคลากรคณะศิลปกรรมศาสตร์	ตลอดปี การศึกษา	จำนวนครั้งการยกย่อง ชมเชยและการให้รางวัล แก่ บุ ค ล า ก ร ค ณ ะ ศิลปกรรมศาสตร์	2 ครั้ง/ปี	- รองคณบดีฝ่ายวิชาการฯ - คณะกรรมการดำเนินงาน การจัดการความรู้ (KM) ระดับคณะ